

QUEM TEM AMIGOS SABE COMO É GOSTOSO ESTAR SEMPRE EM BOA COMPANHIA.



Betulla

www.betulla.com.br . 0800 0197366

0197366

DA [[[]]]

ON THE PROPERTY OF THE PRO

TURMA































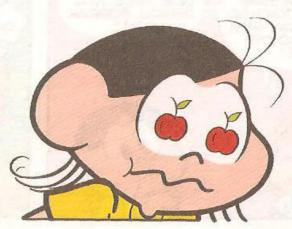






































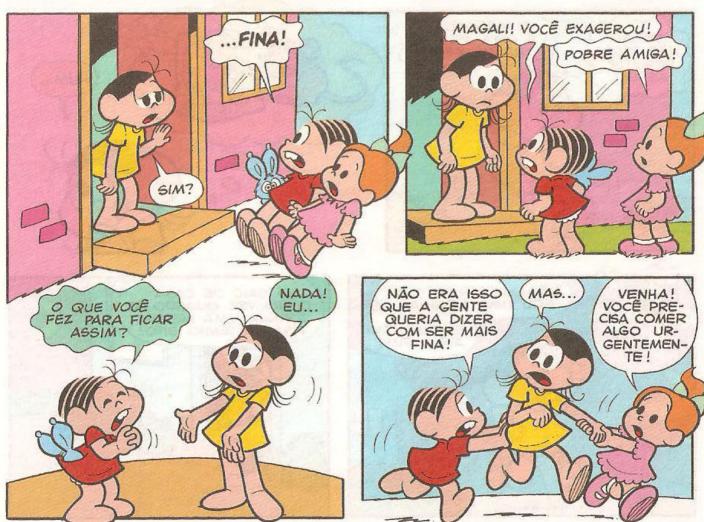




E QUE PODEMOS ATÉ AJUDA-LA A SE TORNAR UMA PES-SOA MAIS...













































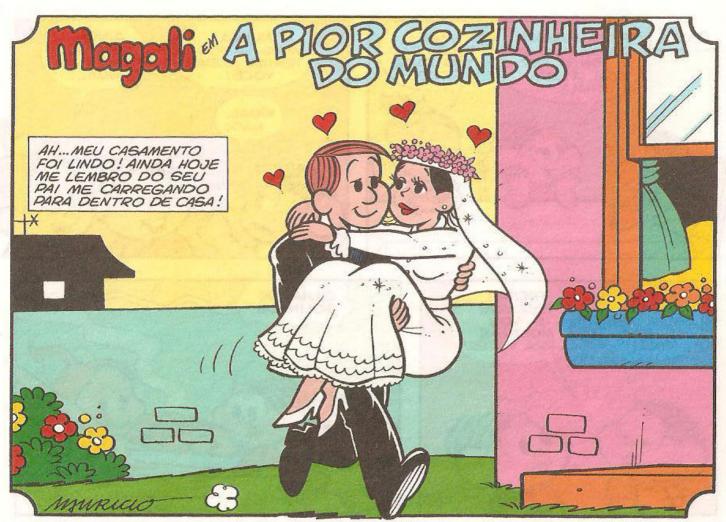








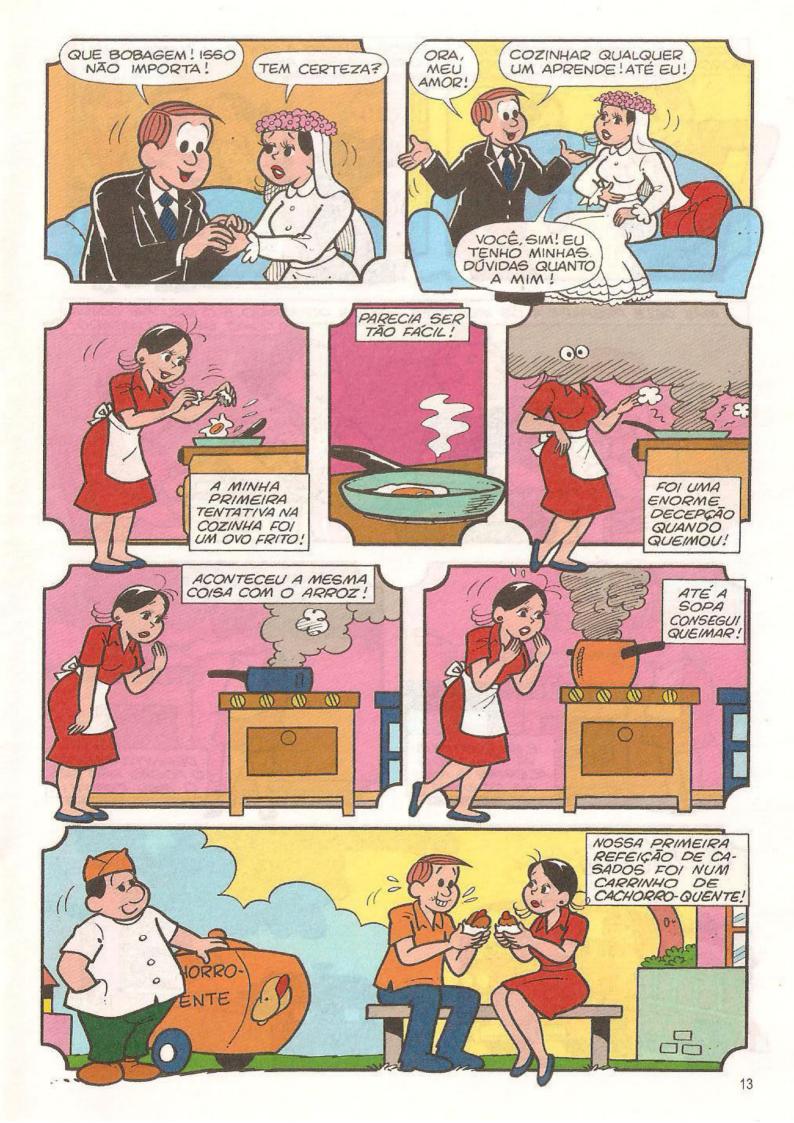










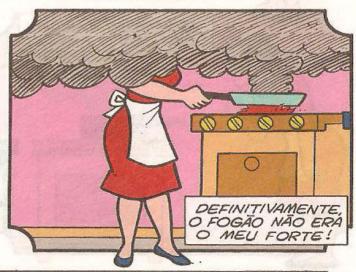










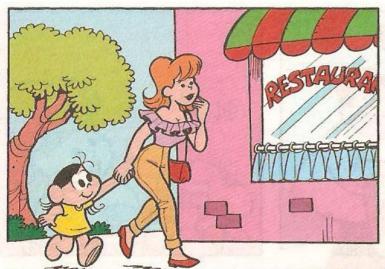




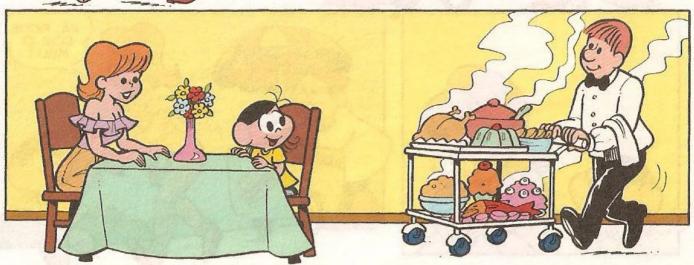


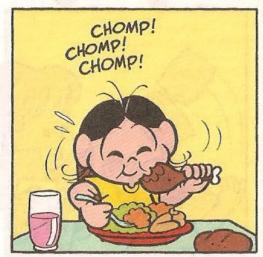




















magali OVEM NÃO CHORA, NÃO MAYMA





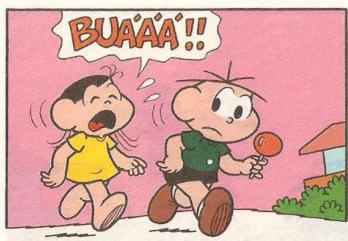




































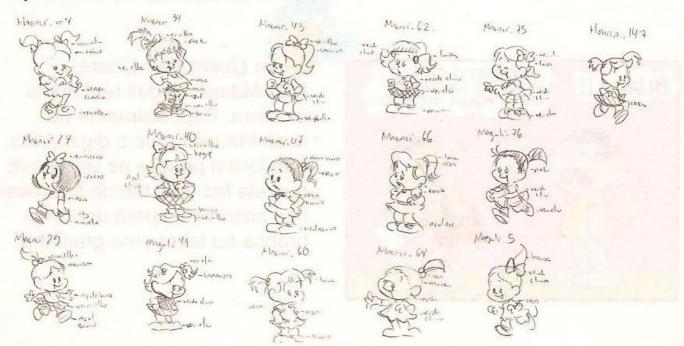
Arquivos

texto: Paulo Back



o Bairro do Limoeiro, quando o assunto era coadjuvantes, sempre sobraram meninos e faltaram meninas. Quando aparecia alguma, era para ser o parzinho de algum garoto. Na falta de amigas reais e desimpedidas para fazer parte do clubinho da Mônica e Magali, surgiu a Denise. Esta é uma de suas primeiras histórias. Chegou de mansinho até conquistar o seu espaço de menina antenada e independente.

Adorada por alguns e nem tanto por outros, já teve várias caras e cores. Chegou a protagonizar a história *O Concurso das Denises*, em 2000, na qual o roteirista Emerson Abreu juntou as 17 versões da personagem até então. Veja abaixo um rascunho de 16 delas.





Pior Cozinheira do
Mundo - Hoje a mãe da
Magali é uma das melhores
cozinheiras do bairro, mas nem
sempre foi assim, como se vê
aqui. O nome dela já mudou
bastante (Dona Lina, Dona Lili
e Dona Cota), mas seu amor
pela cozinha e pela filhinha
continua o mesmo de sempre.

m exemplo dos desenhos fofinhos e cheios de movimentos dos anos 80 pode ser visto em A Companhia. A prima Deise parece ter sido imortalizada só nesta história, pois junto com tantos outros parentes de todos os graus, não deu mais as caras.





m Quem Não Chora,
Não Mama, Magali realmente
exagera. Especialmente no
final. Mauricio que o diga! Aliás,
não foram poucas as vezes em
que ele fez questão de aparecer
nas historinhas para dar uma
bronca ou fazer uma gracinha.





azendo Amizade – Muito antes da Internet e dos games, Mingau protagonizou uma das primeiras historinhas interativas, em que os leitores iriam escolher o seu nome – afinal, os sugeridos aqui não eram dos melhores. Ao encontrar os cachorros da vizinhança pela primeira vez, ele se chamava apenas "o gatinho da Magali".



or mais que as meninas fofoquem, o coração da Magali só tem um dono, o Quinzinho. Nos outros casos, como em Namoradeira Até Certo Ponto, é a barriguinha que fala mais alto. O menino chamado Massami, filho do verdureiro, lembra muito o Massaro, um japonesinho que apareceu pouco nos

primeiros números da revista Mônica, mas que deixou saudades.







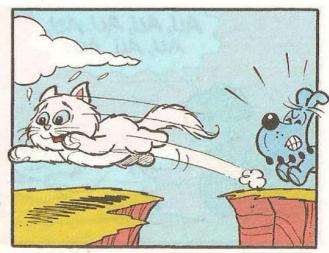
O GATO da MAGALIEM BARENDO AMIZADE



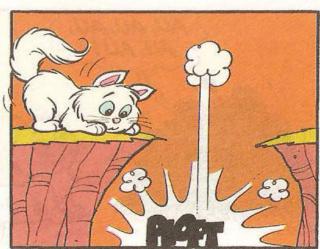
















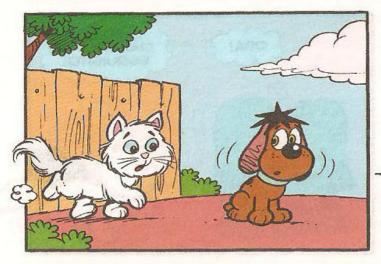






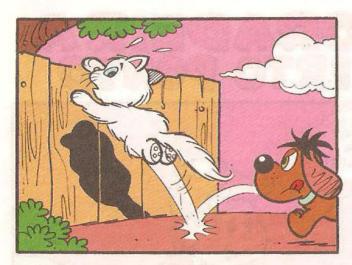


























NAMORADEIRA ATÉ CERTO PONTO







































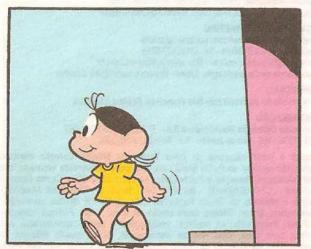




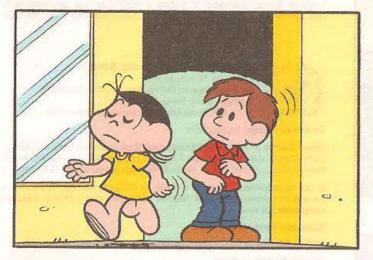










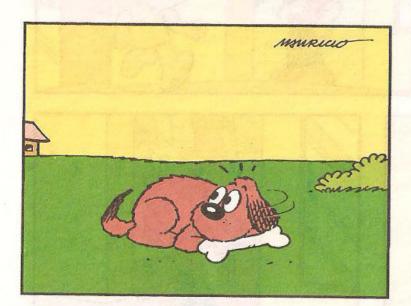














comics

PANINI BRASIL LTDA

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Atalde Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÖNICA



Nº 5 - Abril de 2008

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775 comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magali é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Paníni Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1989, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: abril de 2008.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 1989, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponivel, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2º a 6º feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 4063-4582 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 **Belo Horizonte** (31) 4063-9489 Curitiba (41) 4063-8355 Florianópolis (48) 4052-8636 **Porto Alegre** (51) 4063-8869 Brasilia (61) 4063-7889 Goiânia (62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399













Na PBKIDS todo mundo se diverte feito criança!

São muitas opções
de brinquedos
pra você,
pro irmãozinho,
pra irmãzinha
e pra toda a família!

PBKIDS Brinquedos, diversão de montão!

VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR OU LIGUE PARA O SAC: (II) 3081-9176